

**“Formación de técnicos para Chile:  
¿un desafío sin políticas públicas?”**

*CEPPE- CIAE - UAH  
Alejandra Villarzú Gallo  
8 de Agosto 2013*

# Agenda

1. La flexibilidad curricular esta a la base de la articulación
2. La articulación mirada desde los actores
3. Las trayectorias : personas que viven, trabajan y aprenden
4. Experiencias de articulación en DuocUC

# 1. La flexibilidad curricular esta a la base de la Articulación

Una de las orientaciones educativas fundamentales que debe asumir la educación técnico profesional y superior es la flexibilidad, que implica **centrar la mirada en los aprendizajes de los estudiantes**, a los que se debe entregar **mayor autonomía en la toma de decisiones respecto a su formación, tanto en los itinerarios, como en las formas de salida y entrada.**

Neto Caraveo, 2002; Díaz Villa, 2002; Malagón, 2003; Rama, 2006, Bendersky, 2009, entre otros

# 1. Fronteras curriculares: ¿Y cómo somos?

## Estructura curricular predominante en Chile:

- ha girado en torno a rigidez y la fragmentación,
- currículos orientados por límites cerrados y fronteras bien definidas,
- que producen una estratificación entre niveles,
- separación entre teoría y práctica,
- y prácticamente nulas posibilidades de transitar de un nivel a otro.

## 2. La articulación mirada desde los actores: **los estudiantes**

Sabemos que constituyen un grupo muy heterogéneo, muchos primera generación en ES, motivados para continuar estudios, con altas expectativas sobre movilidad social y que muchos estudian y trabajan.

DuocUC: de los los **29.843** alumnos de inicio, podemos decir :

- **53,0 %** de Colegios Particular Subvencionados
- **32,7 %** de Colegios Municipales
- **14,3 %** de Colegios Particular Pagados
  
- **68,0 %** de Colegios Científico Humanistas
- **32,0 %** de Colegios Técnico Profesionales

## 2. La articulación mirada desde los actores: **los estudiantes**

### Edad

- La edad promedio de nuestros alumnos de inicio es **22,2** años, y sólo **el 30 % (8.956)** tiene entre **17 y 19** años.

### Situación Laboral

- **41,7 % (12.449)** de nuestros alumnos de inicio, trabaja y además un **29,5 % (8.657)** busca trabajo.
- Lo anterior, en la jornada vespertina se concentra más aún, y llegan al **76,4 % (8.652)** los que trabajan.

## 2. La articulación mirada desde los actores: las IES

- Detectan brecha entre perfil de egreso de los EMTP y perfil de ingreso “deseado”,
- “Ciegas” al respecto de lo que saben los alumnos y sus competencias,
- Problemas de retención y para cumplir con “promesa”: perfil de egreso, tasa de titulación y empleabilidad,
- Necesidad de aportar con mas y mejor información y así contar con alumnos de inicio más claros en su vocación,
- Optimizar modelos educativos y acortar sus programas.

## 2. La articulación mirada desde los actores: **el Estado**

- Sintonizar perfiles EMTP y Superior: la deseada **continuación de estudios** no puede materializarse sólo en convenios entre instituciones y/o “operar” mientras duren los proyectos.
  - Acordar mecanismos para definir las competencias de cada nivel
  - Incentivos para Instituciones que se articulan
  - Combinar estrategias de proyectos (fondos para articulación) con sistematización de aprendizajes, difusión y normas y orientaciones para el sistema.
- Evaluar: qué es lo que aprenden los estudiantes en EMTP?
- Andamiaje (o los “mínimos éticos”): todos los “recursos” disponibles en el sistema deben estar también para la EMTP. Materiales didácticos, evaluaciones, formación y actualización de docentes etc.

## 2. La articulación mirada desde los actores: **el Estado**

- Integrar con instrumentos del sistema de capacitación. Ejemplos:
  - Formación para el trabajo
  - Bono trabajador activo
- Establecer los vínculos con el sistema de competencias ChileValora
  - Perfiles,
  - Evaluación y certificación de competencias

## 2. La articulación mirada desde los actores: **familias, sector productivo, sociedad civil**

- Familias: presentes, informadas, con expectativas y demandado tanto a sus hijos(as) como a las Instituciones.
- Sector productivo/industrial: responsabilizándose para contar con los trabajadores y trabajadores que requiere. Involucrándose en mesas de trabajo (Organismos Sectoriales, Skills Councils, otros).
- Sociedad civil y clase política: debatiendo y generando visiones comunes acerca de lo que se espera de la educación, trabajo, competencias genéricas etc.

### 3. Las trayectorias : **personas que viven, trabajan y aprenden**

- Preescolar: asistieron?
- Básica: leen y escriben?
- Media: desarrollaron las competencias para continuar estudios y desplegar su proyecto de vida?
- Media EMTP: competencias técnicas y genéricas desarrolladas?
- ES: “ vivir una experiencia universitaria”, competencias, empleabilidad
- Trabajo y capacitación: trabajo decente, formación

## 4. Experiencias de Articulación en DuocUC

- Duoc UC cuenta aproximadamente con **80.000** alumnos este año 2013 en su Instituto Profesional y su Centro de Formación Técnica.
- Ambas Instituciones han alcanzado altos estándares de calidad, avalados por
  - Los **7 años** de acreditación otorgados por la CNA al IP
  - Los **6 años** de acreditación otorgados por la CNA a CFT
- Duoc UC ha abordado y es parte de la EMTP a través de su Liceo Politécnico Andes, con el que ha tenido importantes logros académicos
  - 1305 alumnos el 2013

## 4. Experiencias de Articulación en DuocUC: Modelo Educativo

El proceso enseñanza/aprendizaje, se concreta mediante un despliegue curricular con un enfoque por competencias, con un esfuerzo en modularización, distinguiendo:

- Competencias básicas, profesionales y de empleabilidad.
- El IP y CFT Duoc ofrecen hoy 84 Programas Académicos únicos, desplegados en 15 sedes suman 477.
- Desafío de la Homogeneidad de los aprendizajes, desarrollo de exámenes transversales.

## 4. Experiencias de Articulación en DuocUC

- Liceo Los Andes: exámenes transversales y nuevos planes y programas.
- Proyecto Piloto Belén Educa – Turismo(2010) y Modelo marco de gestión de articulación (2012): diagnóstico y validación con la industria, reconocimiento de aprendizajes previos, diseño e implementación de módulos de desarrollo de competencias de empleabilidad, inglés y de uso de tecnologías de información y comunicación, formación de formadores.
- Escuela Social del Retail: sintonizar con proyecto de vida de los jóvenes fortaleciendo su identidad, innovación curricular para efectos de integrar la formación de competencias técnicas y genéricas que la industria requiere.

**Gracias**  
**Alejandra Villarzú Gallo**  
**avillarzu@duoc.cl**

*CEPPE- CIAE - UAH*  
*Alejandra Villarzú Gallo*  
*8 de Agosto 2013*